

الموضع الرابع

الأمثلة:

١- حصن الأوائل الجوائز فكانوا الجياثد والسيانثد.٢- هؤلاء عبائل نيائف وعشرين.٣- هؤلاء بيابيع يتقون الله.هم الطراويس في الدواوين.قال الشاعر: فيها عبائيل أسود وثقير.

قال الشاعر:

حتى عظامي وأراء ناقصري *** وتحلل العينين بالعواور

التوضيح:

يتأمل ما تحته خط في المثال الأول نلاحظ أن (الأوائل - الجوائز - الجياثد - السيانثد) جموع تكسر على وزن (مفاعل)، والأصل فيها (أواول - جواوز - جياود - سياود)، ونلاحظ أن (الواو) فيها وقعت ثاني حرفي علة بينهما ألف (مفاعل) فقلبت همزة؛ لثلاثي ثلاثه أحرف علة متصلة بالطرف.

ويتأمل ما تحته خط في المثال الثاني نلاحظ أن (عبائل - نيائف) جمع تكسر على وزن (مفاعل)، وأصل الجمع فيها (عبايل - نيايف) وقعت الياء ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع الأقصى (مفاعل)؛ لذلك تقلب همزة؛ وذلك لثلاثي ثلاثه أحرف علة متصلة بالطرف.

أما ما تحته خط في (٣) فيأتنا نلاحظ أن (بيابيع - طواويس - دواوين) صحت فيها الواو؛ لأن اجتماع حرفي العلة في وزن (مفاعيل) ولم تُغل الياء أو الواو؛ لبعدها عن الطرف.

أما قول الشاعر (عبائيل) فهو قياسي؛ لأنها جمع عيل؛ والأصل أن تجمع على (عبائل) بعد قلب الياء همزة فيجمعها الشاعر على (عبائل) باعتبار الأصل؛ الجمع ثم أضاف الـ (ل) لضرورة الشدة فصارت (عبائل)، إعرابها على الأصل؛ لضرورة الشدة؛ لأنها في (مفاعل).

بواب ابن أبي عمير إلى تعليمية

الفا قول الشاعر (العوادر) قياسه فهي جمع (عوادر) بتشديد الواو والأصل أن يجمع من (عوادير) فجمعها الشاعر على عواوير باعتبار الأصل ثم حذف الياء للضرورة الشعرية ولم تبدل فيه الواو همزة لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف (مفاعيل) واعتبرها بعض الصرفيين شاذة لأنها في وزن (مفاعل).

يقول ابن مالك:
 كَيْفَ تَنْبِئُ لِسَانِي أَكْثَرُهَا
 كَيْفَ مَفَاعِيلُ كَجَمْعِ نَيْفٍ

القاعدة

- ١ - هذا الموضع تشترك فيه الواو والياء.
 - ٢ - إذا وقعت الواو أو الياء ثاني حرفي علة بينهما ألف مفاعل وجب قلبها همزة لثلاث يتوالى ثلاثة أحرف علة متصلة بالطرف.
 - ٣ - إذا وقعت الواو أو الياء ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع الأقصى (مفاعيل) فإنها تسلم ولا تأمل وذلك لعدمها عن الطرف.
 - ٤ - قد يكون الحرفان واوين، مثل: (أوائل) أو يائين، مثل: (نيائف) أو مختلفين، مثل: (جيائيد).
- مما كان مخالفًا القاعدة فهو شاذ، مثل: ظواويس ونواويس.

بَوَائِبُ زَاهِرَةٌ تَعْلِمِيَّةٌ

الموضع الخامس (مخاص بالواو)

أهداف المدرس

بنهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- ١- يحدد مواضع قلب الواو الأولى همزة وجوئًا إذا اجتمعت الواو في صدر الكلمة.
- ٢- يحدد مواضع قلب الواو الثانية همزة جوارًا إذا اجتمعت الواو في صدر الكلمة.
- ٣- يميز بين الكلمات التي تقلب فيها الواو الأولى همزة وجوئًا وجوارًا.
- ٤- يستخرج كلمات تقلب فيها الواو الأولى همزة وجوئًا.
- ٥- يستخرج كلمات تقلب فيها الواو الأولى همزة جوارًا.
- ٦- يستخرج كلمات الواو الثانية بها ساكنة زائدة.
- ٧- يهتم بدراسة موضوع الإبدال والإعلال.
- ٨- يحرص على دراسة الإعلال والإبدال.

الأمثلة:

- ١- هند أولى الفائنات.
- ٢- الغاطيات أول الغافرات.
- ٣- المهديات أواصل أواصب أواعد بالخير.
- ٤- هند أوبصلة أوبقية.
- ٥- وؤقي - أوبي بالمهد، وؤصيل - أوصيل ذوو القربى.
- ٦- هذا جلى هو وي شلى القلب.

بواب برازهرى كى التعلیمیه

١- بعد ان يكون الطالب قد اتم على ان
 ان يحدد نوع الخطا الذي وقع فيه التعلل عمدا اذ لا يكتفى بعد الفه مطاوع
 من بعد ان يحدد الخطا
 من بعد ان يحدد الخطا

٢- يستخرج الكلمات التي فيها وقع التعلل عمدا بعد الفه مطاوع أو ما يشبهه
 من بين الكلمات التي وردت في مطاوع كانت الياء مثلاً والتاء في مطاوع
 ٣- يستخرج الكلمات التي وردت في مطاوع التي لم يكن مثلاً والتاء في مطاوع
 لا بد ان يتم دراسة افعال أخرى في التعلل عمدا

المطلوب

١- هذه مراجعة لأصحابنا عبدالله بن جبر أبقر أبقر

في العلم الإسلام عنه و شعائره كثير

و سائر سائل بالحرارة لأصحاب العلم

في آخر منازل المطالعين

في أول منازلها صاف

في منازل شاسعة

في عمل العالمين مكرر للأول في المطالع عالم

بوابتنا في التعليم
 بوابتنا في التعليم

يشود ويثور ويهدوم، والمصدر من: خاف، خوف؛ لذلك نلاحظ أن هذه الواو في اسم الفاعل أبدلت همزة لوقوعها عينا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلنت في فعله.

ويتأمل ما تحته خط في المثال الثاني نلاحظ أن (خائب - ضائق - بائع) اسم فاعل من فعل ثلاثي، والأصل فيها (خايب - ضايق - بايع) وفعلها (خاب - ضاق - باع) وهذه الأفعال حدث لها إعلال بتقلب عينها (الياء) ألفاء حيث إن المضارع منها يخيب ويضيق ويبيع؛ لذا نلاحظ أن الياء أبدلت همزة في اسم الفاعل؛ لوقوعها عينا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلنت في فعله.

ويتأمل ما تحته خط في المثالين الثالث والرابع نلاحظ أن الواو في (خاوية - حاوية - حاوِر - حاوِر) والياء في (صايد - صاين) وقعتا عينا لاسم فاعل من الفعل الثلاثي الواوي (خَوَى - حَوَى - حَوَر - حَوَر) والياء في الفعل لم تُعل؛ لذا سلمت ولم تتقلب همزة في اسم الفاعل.

يقول ابن مالك:

وفي فاعل ما أُعِلَّ عينا إذا اُقتضى

القاعدة:

- هذا الموضع يشترك فيه الواو والياء فقط.
- تقلب الواو أو الياء همزة إذا وقعت عينا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلنت في فعله، مثل: (قائل - عائد - صائم - جائر - مائل - سائر - دائر).
- إذا لم تُعل الواو أو الياء في الفعل صححت في اسم الفاعل مثل: (حاول) من الفعل (حَوَّل)، و(غايِد) من الفعل (غَيَّد).

بَوَائِبُ زُهْرِيٍّ التَّعْلِيمِيَّةُ

و بعد از آنکه او را به آتش رسانیدند و در آتش میزدند که چنانچه در حدیث آمده است:



مرا
الملك الوارث - الاميرة - الملكة - الاميرة - الملكة - الملكة - الملكة - الملكة

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

من أشد الألف (جرواء - سداو - حسناو - حماد - صغراء - خطراء -
...)

...إذ لم يكن الظرف عطفيا أو حكميا وحب التصحيح - مثلا - إظهارا - عدولا - فلهذا

- عدلة -

124

إنا لم نسل النور أو نور الباء، بل كلف زائدة وجبة التصحيح، مثل: الحور - سهر - حوري -
عدي

بدايتك يا ابي، او التوراة بالالف اصلية بصحيفة مثل: (آي - راي - واي) وكل من الف

والنواظر حشوة لكن بعد الفد ليست راحة وإنما مقابلة عن العمل

الطرف الحكمي: هو أن يأتي بعد حرف العلة حرف عارضة مثل علامة الثالث

علامة الشبهة أو علامة جمع المذكر أو المؤنث السطلي أو ناء النقرة.

بِوَالِدَيْهِ إِتْقَانًا

التوضيح :

يتأمل المثال (١) : نلاحظ أن كلمة (أولى) مؤنث (أول) أصلها : (وُولى) يوزن (فعل) اجتمعت فيه واوان في صدر الكلمة والثانية سُدَّة أصلية ؛ لذلك وجب قلب الواو الأولى همزة للتخفيف.

ويتأمل المثال (٢) : نلاحظ أن كلمة (أول) أصلها (وُول) جمع أول اجتمعت واوان في صدر الكلمة والثانية متحركة أصلية ؛ فوجب قلب الأولى همزة للتخفيف. وفي المثال (٣) : (أواصل - أواهب - أواعد) جمع على وزن (فواعل) ، والأصل فيها (وَوَاصِل - وَوَاهِب - وَوَاعِد) اجتمعت واوان في صدر الكلمة والواو الثانية متحركة زائدة ؛ فوجب قلب الأولى همزة للتخفيف.

ويتأمل المثال (٤) : نلاحظ أن (أويصلة - أويقية) تصغير : واصلة ، وافية ، والأصل (وَوَيْصِلَة ، وَوَيْقِيَة) حيث اجتمع واوان في صدرهما والثانية متحركة زائدة فوجب قلب الأولى همزة.

ويتأمل المثال (٥) : نلاحظ أن (ووقى - ووصل) من الفعل وقى ، ووصل ، اجتمعت فيها واوان في صدر الكلمة والثانية مد عارض - من أجل البناء للمجهول - ؛ لذلك فإن قلب واو الأولى همزة جائز ، وليس واجبا.

ويتأمل المثال (٦) : نلاحظ أن كلمة (هووى) اجتمع فيها واوان إلا أنها لم يتصدرا ، وجب التصحيح : يقول ابن مالك :

وَهَمْزًا أَوَّلَ الْوَاوِ يَنْ رُدُّ ۞ ۞ فِي بَدْءٍ غَيْرِ شَيْءٍ وَوُفَى الْأَسَدِ

لقاعدة :

اجتمع واوان في صدر الكلمة نقلب الأولى همزة وجوبا في ثلاث حالات :

- إذا كانت الواو الثانية ساكنة أصلية مثل : (أولى) أنشئ (أول) ، والأصل (وُولى)

إذا كانت الواو الثانية متحركة أصلية مثل : (أول) جمع (وُولى) ، والأصل (وُول)

بواب تراثي للتعليمية

الكتاب

١ - قلبه حروف العلة الألف والواو والياء غير أنها وقعت بعد ألف الجميع الحروف
أو ما يشبهه بشرط أن يكون في القوم مائة وألفه مثل: الحماير - الحماير - الحماير
٢ - إذا الحيل بشرط وجه الصحيح مثل: الحماير - الحماير - الحماير - الحماير
مطابق
٣ - ما خالف القوم ما شاء بحسب ما لا يخالص عليه مثل: الحماير - الحماير - الحماير

بَوَائِبُ بَرَاءَةِ كَيْسٍ التَّعْلِيمِيَّةِ

أهداف المقرر من
نهاية المقرر يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن
١- يحدد أثر وطول قلب الحروف العلة حمراء إذا وقعت بعد ألف متفاعلة

٢- يحدد المقصور بالشد

٣- يحدد المقصور بالتريل

٤- يستخرج كليات قلبت فيها حروف العلة حمراء بعد ألف متفاعلة أو ما يشبه

فما يصير بين كلمات على وزن متفاعل كانت الياء مقارناً في مفرده

٥- يستخرج كليات على وزن متفاعل التي لو فيها ليست مقارناً في مفرده

٦- يشرح بقراءة إبدال آخر في العلة حمراء

الأسئلة

١- أعدد مزايا أصحابها عجائب يرون الطراز حفاة

٢- فر القصر الإسلام عنه وشعائره كثيرة

٣- أرسله رسائل بالحيات لأصحاب الفلان

٤- الحج أمر مناوب للفطامير

٥- الجدول ما أزها صاحب

٦- في مصر مناوب شاسعة

٧- السعي على العالمين مكرم الملك ب على الملك ب

٨- مناوب الطبعة كثيرة يشخص السلام بالمصائب

قائمة أسئلة التعليمية